Bénévolat ou salariat ? Emploi alimentaire ou métier passion ? Travailler chez soi ou se déplacer ? Quête de sens ou (accident) de carrière ? Comment concilier besoins alimentaires, temps pour soi et pour ses proches, et engagement bénévole dans des causes sociétales ? Quelle place donner au bénévolat ? Et au temps “libre” ? Comment notre rapport au travail teinte, bride ou motive notre engagement vers une alter-société ?

En marge de la programmation d’une saison culturelle et artisanale autour des questions liées au travail, des entretiens seront menés auprès de différent·e·s travailleur·e·s, actif·ve·s ou retraité·e·s, jeunes ou plus âgé·e·s, ouvrier·e·s, artisan·e·s, agriculteur·e·s, artistes, employé·e·s de bureaux..., salarié·e·s, indépendant·e·s ou bénévoles.

Dans la suite des podcasts initialement créés pour Fréquence 7 (disponibles sur https://lemoulinageenchantier.lepodcast.fr/), une installation sonore pérenne sera créée et proposée comme support d’une balade dans Chirols, en empruntant la Calade des Ouvrières qui relie le moulinage au village.

Si vous souhaitez offrir votre voix à cette création sonore en faisant part de votre expérience personnelle, vous pouvez contacter Juliet (collectif.torsion@gmail.com).

La création sonore sera l’aboutissement du projet “Ça (me) travaille !”. Des temps d’échanges collectifs seront proposés avant ou après les ateliers et spectacles, qui sont bien sûr ouverts à toutes et tous, que l’on souhaite participer ou non à ces échanges, et prêter ou non sa voix à la création sonore collective !

Ce projet est porté par l’association L’Œuvrière et le Collectif du Moulinage de Chirols, accompagnés par la compagnie Collectif Torsion sur la partie création sonore.

Ce projet est soutenu par :

GOUVERNEMENT Liberté Égalité Fraternité · La Région Auvergne-Rhône-Alpes · Ardèche LE DÉPARTEMENT · ASU Pôle des Services et Usages COMMUNAUTÉ DE COMMUNES · Chirols

ÇA (ME) TRAVAILLE !

février-mai 2023

Ateliers

Projection

Exposition

Spectacles

au Moulinage de Chirols

Une programmation artisanale et culturelle pour créer des temps d’échange
entre différentes générations autour de nos rapports au travail.

MOULINAGE DE CHIROLS · LE COLLECTIF

FEVRIER

SAMEDI 4

BLEUs - Spectacle - 18h
Cie Tungstène Théâtre
Fable de la violence au travail, librement inspirée de textes de Prévert, Vian, Duras... Dès 8 ans. 45 mn.

Du SAMEDI 4 au SAMEDI 25

EN SELLES - Exposition photos
Plongeons dans ce qui nous «travaille» aussi de l'intérieur ! Travail photographique de Victor Ledoux sur les toilettes naturelles.

LUNDI 6 MARDI 7 atelier

9h - 12h **INITIATION SON**
avec Juliet Cuer Tissot *(voir encadré)*
13h-17h **LUTHERIE** avec Léni Cremades, découverte et création d'un lap steel (petite guitare hawaïenne).

MERCREDI 8 atelier

9h - 16h30* **LINOGRAVURE**
avec Benjamin Abou alias ANDRE SALAM

JEUDI 9 atelier

9h - 16h30* **BRODERIE**
avec l'Atelier Thérèse.
Découverte et broderie sur Tote Bag.

VENDREDI 10 SAMEDI 11 atelier

13h-17h **CERAMIQUE**
avec Pyrolyse Club.
Deux sessions de découverte et mise en pratique des techniques de modelage, création d'un objet en céramique.

LUNDI 13 atelier

9h - 16h30* **TISSUS**
avec De Fil en Aiguille. Découverte et mise en pratique de techniques de coutures.

MARDI 14 atelier

9h - 16h30* **BOIS** avec Grand-Mère Scie. Découverte des techniques de coupe et confection de bancs qui serviront à l'installation du parcours sonore.

SAMEDI 25 de 14h à 18h30

Restitution des ateliers
Clôture de l'exposition EN SELLES
Visite du Moulinage

JE TRAVAILLE AVEC 2 AILES-14h30
Conférence gesticulée d'Emmanuelle Cournarie, sociologue du travail, qui revient sur l'aventure des LIP à Besançon.

MARS

VENDREDI 10

MOUCHE - Spectacle - 19h
Elsa Hély, ancienne aide à domicile, raconte son parcours professionnel et intime.

SAMEDI 11

KARAOKE LITTERAIRE - 18h
Accompagné.e.s d'un musicien, Raphaël France-Kullmann invite des volontaires à mettre en voix l'un des textes choisis.

SAMEDI 25

IL S'AGIT DE QUITTER LA TERRE - 18h
Documentaire de Virginie Meunier. Entre les thèses d'André Gorz, et le point de vue d'un éboueur-syndicaliste, d'un artiste ou d'une mère au foyer.

MAI

SAMEDI 20

ENTRE)S) - Concert - 18h
De sa «guitare à roue» posée sur machine à coudre à pédales, Grégory Cosenza nous emmène en voyage sonore...

SAMEDI 27

TRIPALIUM - Théâtre de rue - 18h
Cie Marzouk Machine
Un spectacle festif à l'humour acide, une allégorie épique et bouffonesque du travail.

ATELIERS SONORES *(en parallèle des autres ateliers)* L'objectif est de former un groupe (d'âges divers) à la prise de son, au fait de mener des entretiens et de collecter des témoignages. Les deux premières matinées serviront d'initiation (lundi 6 et mardi 7 de 9h à 12h). Les après-midi et jours suivants, les participants auront accès à des enregistreurs (venir avec son propre casque si vous en avez) et iront assister à tout ou partie des autres ateliers afin de recueillir du son. Des séances ultérieures seront programmées en accord avec le groupe formé afin d'aller plus loin dans le traitement de ces enregistrements, et en vue de la création sonore finale (*cf verso*).

Ateliers tous publics à partir de 14 ans, gratuits, sur inscription auprès de Céline (places limitées)
loeuvriere@gmail.com

** Repas partagé en auberge espagnole*

Au Moulinage de Chirols
200 allée du moulinage
Pont de Veyrières, 07380 Chirols